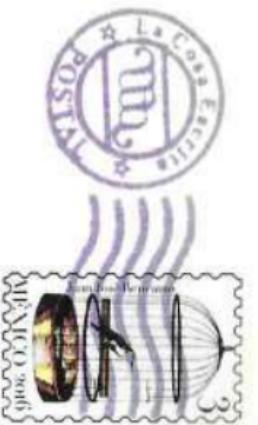




Poetuits  
Livia Diaz

Querido lector:

La mayoría de los poemas reunidos en este libro fueron recogidos de Internet para buscar nuevos caminos en la lectura, estaban acompañados del hashtag: #LaPoesiaNoSeVende; nos regalan una visión desde la cual la poeta explora la realidad y los sueños en el tiempo, donde todo la realidad confluye por un instante para compartir la vida en la.



Livia Diaz es

Escritora, promotora de lectura,

periodista venezolana

Afectuosamente

Marcos Méjico

Pd. Lee Poesía.

#LaPoesíaNoSeVende  
#ComoLeoDoy

**POSTAL**

# #Poetuits

---

Livia Díaz

D.R. Livia Diaz

#Poetuits, 2016

D.R. Ave caída (portada)

Juan José Reneaum Ramírez

D. R. A cargo de la colección: Marcos A. Merino Hernández  
Veracruz, México.

Todos los derechos reservados, núm.: 470162010-8.

La Cosa Escrita 2015

Río Blanco, C. P. 94733, Ver., México.

Contacto: [la.cosa.escrita@outlook.com](mailto:la.cosa.escrita@outlook.com)

POSTAL: 3

**IMPRESO Y HECHO EN MÉXICO**

A veces te das cuenta de que  
escribes  
de cosas que al poder no le interesa que  
interesen:  
que la falta de dinero  
nos puso a unos contra otros.

Somos una hojita que va  
buscando luz y viento  
lejos de la raíz.

Qué más da  
si nos dicen militantes  
si ya  
nos acusan  
de poetas.

¿Con qué palabra, reportero,  
con qué tinta... alcanzarás  
a escribir de esta barbarie?

Sólo en caso de posible ambigüedad  
mis pronombres demostrativos llevan  
tilde  
para señalar a los malos, uso acento,  
siempre.

Definiciones: Pueblos  
nueva forma de organización social  
sobre territorio indefinido en términos de  
propiedad.

Ehécatl barre Xalapa  
con vientos agoreros  
de un mañana traslúcido.

Las palabras cambiarán  
a esperanza,  
compasión  
y redención  
para exorcizar la maldad.  
Humildad para todos en general.

La humanidad no se va a acabar  
Dios no cumple caprichos de aficionados.

Honestamente:

a veces, no son los demás  
lo más difícil de sobrellevar.

No

cabe  
la  
maldad  
de  
los  
buenos.

Todos  
los poetas  
escribirán:  
"Ayotzinapa".

Lameolas

Nicanor por siempre

El

Sabines por algo

destino

Neruda por si acaso.

es

vivir.

Cuiden su vida.

Lean bien.

"Se cosecha lo que se siembra"

mentira...

Mucha tierra no es fértil.

Mi sueño

No era su sueño.

Los malos, son otros

los tiempos son otros

los viejos son, otros.

La vox populi, lo dijo:  
que unos hermanos  
viven contra otros  
por miedo a la miseria.

Nuestras  
diferencias  
son muy claras  
para mí.

Los que quieren quitarle la voz a los  
perros Quizá se están dando cuenta de  
que, también, son animales.

Cuando nos decepcionamos d'estos  
creamos a otros.

La poesía tiene límite  
es la poesía  
cuando se define  
se hace poesía.

A veces es difícil respirar  
para soportar el presente,  
hay que ver al frente  
para soportar el pasado.

Cuando ya no puedas crear  
en otros  
Cree a otros.

Que la vida, nos haya distanciado,  
que los intereses, sean distintos;  
pero, el amor, perdure.

Sólo nuestro amanecer  
conduce a la primavera.

El lago apareció en el desierto...  
un hombre tuvo más corazón que un  
banco,  
muchos voltearon a la luna  
nosotros los vimos.

Los que se arrepienten  
no tienen tiempo  
de otra cosa.

Su libro decía: "Poesía completa",  
y es que  
ningún poema  
venía mocho.

Morí al amanecer y ver las noticias  
pero después recuperé mis palabras  
y cuando se me acabaron  
encontré otras aquí.

Cuando Hernán Cortés llegó al árbol de  
la noche triste ya Cuauhtémoc tenía  
buen rato llorando por sus hermanos.

Un dios triste  
manipuló el gerundio  
para hacernos vivir en participio.

#LineaDePesca

### A mi padre

No morirás del todo  
de ti, siempre habrá alguien leyendo.  
Pronunciarán tu nombre  
los blogs, amigos, los contactos  
en tu país.  
Tu paso será recordado.  
YO inclino mi rostro  
para recordar quién eres.

*Poetuits de Livia Diaz* se terminó de imprimir en enero  
de 2016, en los talleres de La Cosa Escrita en la ciudad  
de Río Blanco, Ver., México.